

## Fiche SELFEE-Sorbonne B2

Certificat	<b>Certificat pratique de langue française B2 Module « compréhension et expression »</b>	
<p>Remarque : <b>Pour entrer dans les licences de notre université Paris-Sorbonne, les étudiants étrangers doivent produire une certification de langue française B2 (hors DAP).</b>  <b>Dans ce cadre, la certification B2 du SELFEE-Sorbonne est fortement recommandée.</b>  <b>(<a href="http://www.paris-sorbonne.fr/selfee">http://www.paris-sorbonne.fr/selfee</a> ; contact : selfee@paris-sorbonne.fr)</b></p> <p>Important : <b>Les titulaires de ce diplôme peuvent se présenter au Certificat pratique de langue française C1 – module « littérature » ou module FOU « sciences humaines et sociales »</b>            (voir fiche SELFEE-Sorbonne C1 modules : littérature ou FOU)</p>		
<b>Tarif</b>		125 €
<b>Dates</b>	- Écrit (2h30) - Épreuves orales collectives (30 mn ≈) - Oral individuel (préparation 15mn, oral 15mn)	20 mai 2017 - de 8h30 à 16h30 ≈ 3 juin 2017 - de 8h30 à 16h30 ≈ 23 septembre 2017 - de 8h30 à 16h30 ≈
<b>1 épreuve écrite (2h+2h)</b>	1 <sup>e</sup> épreuve : <b>langue et compréhension écrite</b> (2h, sur 50 points)	<b>Langue (25 pts) :</b> exercices d'orthographe et de grammaire  <b>Compréhension écrite (13 points) :</b> Questions sur un texte littéraire ou culturel du XVII <sup>e</sup> au XXI <sup>e</sup> siècle.  <b>Expression écrite (12 points) :</b> Au choix, sujet d'argumentation ou sujet d'imagination.
<b>Épreuves orales collectives (30 mn ≈)</b>	1 <sup>e</sup> épreuve : <b>compréhension orale</b> 2 <sup>e</sup> épreuve : <b>discrimination auditive</b> (30 mn environ sur 25 points)	<b>Document sonore sur un extrait de texte culturel ou littéraire.</b> - Répondre aux questions sur l'extrait, - phrases à compléter et questions à cocher.
<b>Épreuve Orale individuelle (préparation : 15 mn ; passation : 15mn)</b>	<b>Expression orale</b> (30 mn sur 25 points)	<b>Exposé et dialogue à partir d'un document de 500 mots environ :</b>  1) L'exposé comporte : - un résumé du document - présentation de l'intérêt du document - une comparaison avec la culture et le système en usage dans son pays 2) dialogue : entretien avec l'examineur